



**Begegnungen auf der Grenze**  
**Rencontres à la frontière**  
**Spotkania na granicy**

## Eröffnungskonzert

Mit dem trinationalen Konzert am 3. Mai eröffnen wir unser Jubiläumsjahr. Drei Gruppen, die bereits mehrfach zu Gast in unserem Programm waren, werden zum Auftakt des Programmjahres aufspielen. Alle Gruppen bzw. Interpreten sind professionelle Vertreter ihres musikalischen Genres und können auf eine erfolgreiche Karriere zurückblicken.

Diese Veranstaltung führen wir in Zusammenarbeit mit der Stiftung für europäische Kultur und Bildung durch. Die Stiftung war in den 30 Jahren unserer Vereinsarbeit immer wieder Kooperationspartner.

In Zusammenarbeit mit der  
 der Stiftung Europäische Kultur und Bildung



## Helmut Eisel & JEM

KlezFire? Mit einzigartigem Sound, meisterlicher Virtuosität und Ausdrucksstärke schöpft Helmut Eisel aus Rhythmen und Motiven der Klezmermusik und bringt seine Klarinette damit zum Lachen, Weinen, Toben, Trösten etc. Er begeistert Menschen mit Klezmermusik und wurde dafür gerade mit dem saarländischen Verdienstorden ausgezeichnet.

Das neue Programm enthält Klezmer- und sephardische Melodien sowie Vertonungen persönlicher Erlebnisse. Geprägt von Helmut Eisels einzigartigem Klarinetten-sound ist „KlezFire“ ebenso hochvirtuos wie emotional, die lebendige Kommunikation der Musiker untereinander steckt an, entflammt und macht Freude beim Zuhören.

An seiner Seite spielen der virtuose kolumbianische Gitarrist Juan-Pablo González Tobón und Stefan Engelmann, der am Kont-rabass seit 26 Jahren das groovende Rückgrat des Trios ist. Helmut Eisel & JEM spielen KlezFire -Musik, die wirklich berührt, begeistert und entflammt!



Helmut Eisel & JEM

## Marcel Adam

Grenzgänger, einer der bekanntesten Chansonniers und Liedermacher der Großregion Saar-Lor-Lux, ist seit Jahrzehnten Stammgast bei Begegnungen auf der Grenze und vielen Konzerten im nordfranzösischen und süddeutschen Raum.

Einige seiner Lieder sind mittlerweile Klassiker geworden und dürfen bei seinem Konzert nicht fehlen. Seit über 40 Jahren greift der sympathische Chansonnier in seinen Liedern das Lebensgefühl an der deutsch-französischen Grenze auf. Geschichten, die das Leben schrieb, prägen seine Texte und Melodien, füllen diese mit viel Humor und Gefühl und lassen keinen Zuhörer ungerührt.

Marcel Adam befindet sich auf seiner Abschiedstour, die 2026 endet. Eigentlich hatte er sich bei seiner letzten Matinee 2025 bei uns verabschiedet, wir haben ihn aber im Jubiläumsjahr das allerletzte Mal gebeten, noch einmal Gast bei uns zu sein. Er wird keine neuen Lieder präsentieren, es wird ein „Best-of“ seines Programms sein, seine beliebtesten Lieder also. Professionell begleitet wird Marcel Adam auch in diesem Jahr von seinen jahrelangen Musikgefährten Christian di Fantauzzi (Akkordeon) und Christian Conrad (Gitarre).



## Karczmarze

Karczmarze ist eine polnische Folkgruppe, deren Mitglieder sich zum Ziel gesetzt haben, die Musik aus der Karpatengrenzregion zu fördern. Die Gruppe kommt seit über 15 Jahren regelmäßig zu den Veranstaltungen unseres Vereines.

Die drei Musiker haben sich während ihres Studiums an der Technischen Universität Rzeszów kennengelernt und geben seit Juni 2006 regelmäßige Konzerte in vielen Ländern Europas.

So waren sie auch mehrfach bei Veranstaltungen unseres Vereines zu Gast.

Das Repertoire enthält Musikstücke verschiedener Kulturen, unter anderem lemksche, ukrainische, slawische, ungarische Musik, aber auch Klezmermusik und polnische Volksmusik.

Ihre Mitglieder sind:

Die Mitglieder:

**Tomasz Pyzik:** Geige

**Tomasz Pisania:** Akkordeon

**Łukasz Czacik:** Kontrabass



**3. Mai., 11 Uhr, Europäischer Kulturpark, Nebengebäude der Villa, Nähe Torhaus, Parkplatz auf französischer Seite, Eintritt frei**